



Docentenhandleiding

Lesprogramma 'Goed Kijken | Scherp Teken'': Informatie voor de docent

Beste docent,

Leuk dat je met je klas naar Museum MORE komt! Hieronder vind je extra informatie omtrent het verloop van het museumbezoek.

Programma: Goed Kijken, Scherp Teken

Deze les is speciaal ontwikkeld voor **groep 7-8 en klas 1-2 van het voortgezet onderwijs**. Door goed te kijken naar kunst, leer je zelf beter tekenen! Op het eerste gezicht zie je misschien alleen een portret van een man, maar als je nog eens kijkt, zie je ook dat hij een schildersjasje aan heeft, dat op de achtergrond van alles gebeurt, welke kleuren de kunstenaar heeft gebruikt en welk gevoel je daar bij krijgt.

De leerlingen gaan, na een korte uitleg, in groepjes aan de slag. Ze krijgen bij kunstwerken inleidende vragen en maken daarna een tekenopdracht op basis van het kunstwerk dat ze hebben bekeken. Na 15 minuten rouleren de groepjes. Iedere opdracht heeft een ander thema, zoals landschap, zelfportret of stilleven. Ook worden begrippen als compositie, vorm en kleur en welk gevoel de kunstenaar overbrengt, besproken. Aan het eind gaan ze naar huis met een setje eigen tekeningen. Wie weet zit er wel een waar kunstwerk bij!

Maximaal aantal leerlingen per les: 33

Aantal begeleiders vanuit de school: 2 (1 docent + 1 extra) Indien de eventuele overige rijouders het museum ook willen bezoeken, dienen zij een entreeticket te kopen (Museumkaart en Vriendenloterij VIP-kaart ook geldig).

Navigatieadres: Museum MORE, Hoofdstraat 28, 7213 CW Gorssel

Vragen?: neem contact op via educatie@museummore.nl

Voorbereiding in de klas

De klas komt met 1 docent en 1 extra begeleider naar het museum. Er zijn verder geen begeleiders nodig om het programma te ondersteunen. Zorg ervoor dat de begeleiders weten wat hun taak is. De les wordt verzorgd door onze professionele Museumdocenten.

De docent deelt voor vertrek de leerlingen in groepjes van 5 in. Omdat sommige opdrachten met behulp van een mobiele telefoon gemaakt worden is het handig als er in ieder groepje minimaal 1 leerling met een mobiel zit. Verder wordt er 1 groepsleider aangewezen die de opdrachten voorleest.

De huisregels zoals hieronder beschreven kunnen in de klas vast worden doorgenomen.

Aankomst

Bij aankomst wordt de klas ontvangen in de hal van het museum door de museumdocent. Hier kunnen de leerlingen hun jassen en tassen in de garderobebak plaatsen. Ze mogen hun mobiel mee het museum in nemen voor de opdrachten.

Daarna gaan ze het museum in en zal een korte uitleg over het programma worden. Er wordt aangegeven in welke museumzalen de opdrachten plaatsvinden en waar ze straks aan het werk gaan. Ook worden de huisregels van het museum, zoals hieronder aangeven, kort doorgenomen, zodat alles soepel verloopt.

Na de uitleg worden klemborden met papier en potloden uitgedeeld aan iedere leerling.

Bij ongeveer 10 werken staat een leskist klaar. De van tevoren gemaakte groepjes verdelen zich organisch over de kisten. Ze maken deze open en volgen de opdrachten op de leskaart. Deze bestaat uit inleidende vragen en een tekenopdracht waarbij een zandloper de tijd aangeeft. De antwoorden op de vragen en tekeningen mogen op een apart vel gemaakt worden. Iedere leerling vult zijn eigen antwoorden in en maakt zijn eigen tekeningen. Nadat de zandlopertijd verstreken is wisselen de groepjes van kist. Uiteindelijk doet ieder groepje ongeveer 4 leskisten aan binnen de tijd.

Tip voor de leerlingen: teken niet direct een dikke lijn, maar begin lichtjes. Er kan niet gegumd worden.

Afsluiting

Na ongeveer een uur komen alle leerlingen weer samen op het punt waar de uitleg is gegeven. Ze nemen de leskisten mee en zetten deze bij de banken. Dan bespreken ze kort hoe ze de opdrachten vonden. De Museumdocent zal hen enkele vragen stellen om het gesprek op gang te brengen.

Na afloop leggen de kinderen de klemborden en potloden weer terug. De gemaakte opdrachten en tekeningen mogen ze mee naar huis nemen.

Daarna gaan de leerlingen weer naar de aankomsthal en pakken ze hun jassen en tassen.

Hartelijk dank alvast voor jullie komst en een heel prettig bezoek toegewenst!

Huisregels in het museum

	Wat mag wel	Wat mag niet
1.	Kunst bekijken Er is van alles te zien dus kijk goed rond.	Kunst aanraken. Hiermee kun je kunst per ongeluk beschadigen. Wijs bijvoorbeeld niet met een potlood. Je bent al snel te dichtbij.
2.	Jassen en tassen in de garderobebak doen voordat je naar de museumzalen in gaat.	Met jassen en (grote) tassen de museumzalen in Hiermee voorkomen we dat bezoekers kunstwerken kunnen meenemen of beschadigen door er bijvoorbeeld met hun tas tegenaan te stoten.
3.	Zachtjes praten Zo stoort je andere bezoekers niet en kun je toch met je klasgenoot bespreken wat je hebt gezien.	Schreeuwen Schreeuwen geeft overlast voor andere bezoekers.
4.	Rustig lopen Zo stoort je andere bezoekers niet en voorkom je dat je per ongeluk iets omstoot.	Rennen Hierdoor kun je misschien iets over het hoofd zien en per ongeluk kunst of andere bezoekers aanstoten.
5.	Een foto maken ZONDER flits. Dit voorkomt dat kunstwerken verkleuren door fel licht en zo heb je toch een mooie herinnering.	Een foto maken MET flits of van een werk met dit teken erbij: 
6.	Eten en drinken in het museumcafé of buiten het museumgebouw.	Eten en drinken in de museumzalen. Etensresten kunnen zorgen voor vlekken en ongedierte.
Hartelijk dank voor je medewerking en een prettig bezoek gewenst!		